

**DIRITTI D'AUTORE A SPOLETO**

# Hitchcock al top anche da idraulico

UN'IMMAGINE in bianco e nero che ritrae il maestro del thriller Alfred Hitchcock con gli attrezzi di lavoro da idraulico (una cassetta con l'occorrenze e una ventosa), alle prese con la celeberrima doccia immortalata nel film «Psycho», il tutto accompagnato dallo slogan «Il cinema sarebbe lo stesso senza il copyright?». È la campagna vincitrice del concorso «Il copyright è un diritto», promosso dall'associazione «Paolo Ettore-Socially Correct» in collaborazione con il festival dei Due Mondi di Spoleto, con il patrocinio del ministero per i Beni Culturali e della Siae.

Un tema che nell'era di Internet e del crollo delle vendite di materiali audiovisivi è

diventato di scottante attualità e che ha visto l'impegno crescente di autori e produttori attraverso iniziative musicali, culturali e politiche in Italia e in tutto il mondo.

I creatori sono Tommaso Zago e Federico Capelli, studenti del quarto anno del corso di Comunicazione e Pubblicità dell'Università di Urbino. La premiazione si è svolta ieri sera al Teatro Romano di Spoleto nel corso di «Copynight-Serata d'autore», il concerto per la tutela del diritto d'autore che si avvale della direzione artistica di Caterina Caselli e dove si sono esibiti Gino Paoli, Caparezza, Paola Turci, Pacifico, Malika Ayane, Chiara Civello e Lucariello.

